

ご挨拶



歴史と伝統を誇る

母校の同窓会として――

渡辺惇夫

同窓会長

秋晴れの清々しい心地良い季節となりました。同窓会員の皆様には益々ご健勝にてお過ごしのことと拝察し、心からお喜びを申し上げます。

平素は同窓会の諸活動並びに母校の発展向上のために暖かいご理解とご協力をいただき衷心より感謝を申し上げます。お陰様で我が同窓会も多くの会員を擁し、年々活動実績を積み、その存在感を増しつつあり、母校の発展とともに至りましたことは我々の大いな喜びであり誇りでもあります。このことは偏に会員皆様の変わらぬ母校愛と日頃の精進とご努力の賜物であると

地に全面的に移転し、新しい時代―21世紀に於ける新生の皆様には益々ご健勝にてお過ごしのことと拝察し、心からお喜びを申し上げます。

我々は母校の建学の精神を大切に継承し、同窓会員としての誇りを持ちながら引き続き同窓会発展のため努力邁進していくしかねばなりません。

さて、ご承知のように我が同窓会の活性化に繋がっているものと思います。このこととは母校の発展に寄与するものと確信いたします。先般も常任委員会の席上、同窓会が発展するにはその中心的な存在とを確認させていただき、そ

ともに、加えて学校ご当局をはじめ関係者の皆様のご支援とご協力があつてのことであり、ここに改めて心からお礼を申し上げます。これからも我々は母校の建学の精神を大切に継承し、同窓会員としての誇りを持ちながら引き続き同窓会発展のため努力邁進しておられます。この多くの皆様から母校の現状を充分にご理解いただき、大きな関心を持つていただくことにより同志的意識を高め、協力体制を確立することができます。それが同窓会の活性化に繋がっています。この世の中は毎日が落着か

もなく御元気でお過ごしのことをお喜び申し上げます。



日日是好日

理事伴 昭彦

理 事 長

ました。腹を立てないのは兎も角、心配をしない、ということはどういうことでしょう。

人生は毎日が新しい展開であり何が起こるかわからぬことは、どういうことでしょう。

うやつて過したらいいのでしまいました。こんな毎日をどうやつて過ごしたいのです。昭和三十六年頃、NHKの放送の中で中山厚生大臣のお言葉として「きょう一日心配を立てない、きょう一日心配がない」ということがありました。このことは偏に会員皆様の変わらぬ母校愛と日頃の精進とご努力の賜物であると

の地に全面的に移転し、新しい時代―21世紀に於ける新生の皆様には益々ご健勝にてお過ごしのことと拝察し、心からお喜びを申し上げます。

我が同窓会に於きましても、この母校の発展に相応しい体質と拡充強化が強く求められておりますとともに、同窓会員のこのことに向けた意識改革もまた必要であると思

います。幸いにも我が同窓会には年代を問わず多くの優れた人材も多く、広く各界各層

に於いて指導的立場で活躍しております。その母校に一時代とは

すが、明訓同窓会と母校新潟明訓高校の存在は永遠であります。

我々は限りある人生であります。その母校に一時代とは

発行所
新潟市北山1037番地
新潟明訓高等学校同窓会
会長 渡辺惇夫

一 母校愛精神の昂揚

二 伝統保持と敬愛

三 会員の連繫と相互扶助

綱 領

領

言えど縁を得た我々同窓会員は、これからも母校の発展を願い、会員の絆を一層強くするため努力していく責務があると存じます。そして自分自身の人生を豊かにすることに没入することが大切です。禅ではこれを「三昧」(サンマイ)と言つております。当面した問題がいかに苦しいものに思われても、そこから逃げようとせずに全身全霊を打ち込めば心配でなくなるのに、それから逃げようとする心が自分を苦しめることになります。

昔、中国の禪僧の雲門大師は「日日是好日」と言われました。長い人生には晴天ばかり続く訳ではなく、雨や風の日もあり、これを心配するのが私達です。しかし、その心配から逃避するのではなく、その心配を歓迎し正受してゆく豊かな心こそ日日是好日の心境でなかろうか、と言われたのは、仏通寺管長藤井虎山師です。同師は、心配は永遠に続く、どうせのがれることのできない心配なら、これを正受してこれに取組み、これに没入すれば心配が心配でなくなる有名な「心頭を滅却すれば火もまた涼し」の快川国師の心境もうかがえるのではなか、とも述べておられます。

毎日を心配ことで思いわずらうのではなく、これを正面から受けとめて冷静に対処してゆくことが肝要なのでしょう。心配ごとが起つたときに、これから逃げようとしても当然のことながら決して解決は

お話ししが少し変わります。私が、橋本徹馬氏は次のように述べておられます。

「人生は樂觀すべきものであるというのが、昔からの聖者や偉人といわれる人達の到達した悟りです。(中略)だから人生は樂しいのが本当であります。どんなに行詰った時でも落ちついておれば、必ずもなるのが人生です。」

「人生は樂しもうと思えば、



学

校長
宮沢

稔

戻れるなら、高校時代に

昨年は、本校創立八十周年・新校舎竣工記念の諸事業

に際し、同窓会から格段のご支援ご協力を賜り誠にありがとうございました。生徒は今、新しい校舎・グラウンドで勉学にスポーツにのびのびと打ち込んでおります。

今年はまた、本校野球部の六年ぶりの甲子園出場に際しまして、同窓の皆様方から文字通り物心両面から支えていました。改めて心から感謝申し上げます。ありがとうございました。

ところで、「子どものころや若いころに戻れるとしたら

どの時期に戻りたいか」と、ある生命保険会社が東京と大阪のビジネスマンとOLに質問したそうです。結果は、高校時代がトップで三十二・九

パーセント、二位が中学校時代の二十一・六パーセント、以下、三位大学時代、四位小学校時代、五位幼稚園時代と続いたそうです。

なぜ高校時代がトップなのか。年齢や地域によつても異なるでしょうが、高校時代は、小・中学校的年代より自立心や個性が伸び、より深く感動するなどになることなども考えられました。

今年はまた、本校野球部の六年ぶりの甲子園出場に際しまして、同窓の皆様方から文

字通り物心両面から支えていました。改めて心から感謝申し上げます。ありがとうございました。

ところで、「子どものころや若いころに戻れるとしたら

何の大作用から、人生万事についてよく考えて見ると、

今回の甲子園出場という快挙も、生徒諸君の心に大きく響いたことでしょう。県内はもとより、全国からも注目され、学校全体が大きく盛り上がりました。もちろん、野球部員の諸君にとっては生涯忘れられない思い出となつたで

しょうが、部員以外の多くの生徒にとって、全校応援をした県大会優勝戦での劇的な勝利のことや、猛暑の中、バース二十数台を連ねて直接甲子園に応援に行つたことなどは、同じよう忘れられない思い出となることでしょう。

学校の近況をもう少し紹介しますと、陸上競技部の諸君の活躍、中でも、高校生のオリンピックといわれる世界

学校面でも、新校舎の冷房

秋晴れに恵まれた平成16年11月20日(土) 13時より「銀座日航ホテル」スカイールームに於いて、平成16年度、第17回首都圏新潟明訓会総会と懇親パーティーが75名とい

う多くの出席者の中、盛大に開催されました。

当日は本部より渡辺会長、児嶋副会長(首都圏新潟明訓

会担当)、山崎副会長、学校側より伴理事長、宮沢校長は学校行事のため欠席でしたが瀬下副校長が出席されました。

まず、後藤強首都圏会長よ

り10月22日の本部同窓会総会並びに23日の創立80周年校舎移転新築竣工記念式典に首都圏から多くの参加者があつたこと、素晴らしい新校舎であつたこと、同日発生した中

越地震に対するお見舞いなどのご挨拶がありました。引き続き役員の改選があり、新会長の秋葉正樹氏をはじめとした新役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代表して秋葉新会長から、新しい役員の方々と共にますます活発な活動を進めて行きたいと決意表明があつた後、前会長となられた後藤強氏へ感謝の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます活発な活動を進めて行きたいと決意表明があつた後、前会長となられた後藤強氏へ感謝の気持ちを表明されました。

新潟より持参の「越の寒梅」

も振舞われる中、同窓として分け隔てなく懇親を深めてい

かれているアットホームな雰

囲気が印象的でした。アトラ

クションとしてジャズシン

ガー熊倉(牟田)由美さんの

素晴らしい歌声や呼出し三郎

の荒俣武雄氏による相撲甚句

が披露されるなど、大いに盛

り上がつておりました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛かり恒例

の福引が始まるときの引継ぎ

役員の方々が満場一致で承認されました。新役員を代

表して秋葉新会長から、新し

い役員の方々と共にますます

活発な活動を進めて行きたい

と決意表明があつた後、前会

長となられた後藤強氏へ感謝

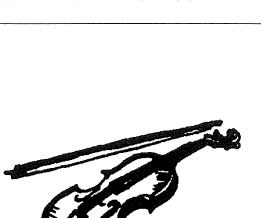
の気持ちを表明されました。

宴も終盤に差し掛け

り、渡辺本部同窓会会长より

本部総会へ多数のご臨席を賜

平成16年度 総会・懇親パーティー開催



(山崎記)

つた感謝や新潟での現状、伴事長より新校舎移転の経緯や状況、瀬下副校長より学校の様子など詳しく述べました。その後、近藤基彦氏が母校での思い出話をなどを含め乾杯の音頭を取られ、一同声高らかに乾杯いたしました。

新潟より持参の「越の寒梅」も振舞われる中、同窓として分け隔てなく懇親を深めていた。アトラクションとしてジャズシンガーカー熊倉(牟田)由美さんの素晴らしい歌声や呼出し三郎の荒俣武雄氏による相撲甚句が披露されるなど、大いに盛り上がつておりました。

宴も終盤に差し掛け

り、渡辺本部同窓会会长より

本部総会へ多数のご臨席を賜

会員紹介

「母校創立80周年記念・祝典序曲」の作曲者



清水 研作 氏

昭和54年（全日第30回）卒
新潟大学教育人間科学部教授

清水氏は昨年、平成16年10月23日に開催されました母校創立80周年記念・祝典序曲を作曲され、その曲が式典当日、清水氏自ら指揮をされ、母校吹奏楽部の演奏により披露されました。

清水氏はこの序曲について次のように紹介されていました。「祝典序曲と題されたこの作品にある思いを込めて作曲した。それはこの作品が、節目の行事など機会あるごとに演奏され、愛され続ける作品品になつて欲しいということだ。吹奏楽曲としてブラスバンドだけでも演奏できる作品の交響詩という体裁の作品に仕上げた。歌の部分だけを唱えるようにも工夫されてい

から生まれた。私の大好きだった明訓は音楽という素晴らしい芸術の存在を気づかせられた。その自由な校風が、学業ではもちろんのこと、特異な分野で今日活躍している我ら同窓生を輩出したと確信する。冒頭に聴こえるファンファーレは、『新たな学舎に榮光あれ』と高らかに宣言する祝いの号砲である。」

以上の紹介より、清水氏の明訓生に対する深い愛情と期待、明訓高等学校の永遠の栄光を心より祈念されているお気持が強く感じられます。

このたび総会のアトラクションに藤沢周氏（芥川賞受賞作家、昭和52年卒）と一緒にトーラ＆ライブショードを披露して下さる事となりました。

（原刊于《人民日报》1980年1月1日，有删节）

ストン交響楽団元主席フルート奏者ドリオ・ドワイヤー女史など多くの委嘱作品を手がける。一九九二年には東京で作品展を催し、好評を博す。同年“What's music? Vol.3”にて世界的なフルート奏者ジャック・ゾーン氏が新曲「異なる時空II」を初演し、音楽之友社より出版。一九九四年フランス国立音響・音楽の探求と調整の研究所に招聘されコンピュータ音楽の研鑽を積み、コンピュータを用いた新たな表現方法を追求している。二〇〇四年「音空間創造プロジェクト」を立ち上げ、初のコンサート「phenon.」が今年（二〇〇五年）11月18日りゆーとびあ能楽堂で行われる。現在、新潟大学教育人間科学部教授。

（清水研作氏の略歴）
昭和54年新潟明訓高等学校卒業後、米国ボストンのニューヨーク・イングランド音楽学院及び同大学院を卒業。その後ハーバード大学大学院博士課程作曲科に特待生として入学、博士号（Ph.D.）を取得。数々の作曲賞を受賞したほか、一九九〇年にはディエニアフスキ国際作曲コンクールで優勝。作品は広く演奏され（財）数理科学振興会（理事長）

今後も健康に留意され
益々のご活躍をお祈りいたし
ます。

學校法人 新潟明訓高等学校 校舍移転新築事業募金高額寄付者

寄付金の顕彰掲示について

母校校舎移転か

募金期間も17年8
月末日で終了致し

同窓生の皆様方

から多額の寄付金

た。

法人等企業五十万

四以上、個人十五

ました方々のご芳

管理棟1階事務室

ただきましたので

す。

ンドだけでも演奏できる作品のだが、重要な学内行事や演奏会で演奏されるときは、旋律を歌えるように合唱付きの交響詩という体裁の作品に仕上げた。歌の部分だけを唱えるようにも工夫されてい

光を心より祈念されているおなのが、気持が強く感じられます。

このたび総会のアトラクションに藤沢周氏（芥川賞受賞作家、昭和52年卒）と一緒にトーク＆ライブショードを披露して下さる事となりました。

いる。一〇〇四年「音空間創
造プロジェクト」を立ち上げ
初のコンサート「phenon.
」が今年（一〇〇五年）11月18
日りゅーとぴあ能楽堂で行わ
れる。現在、新潟大学教育人
間科学部教授。

学 校 高 案 内

今 年 の 合 格 状 況

国公立大110名(含む既卒生)

国公立大学	合格者数	私立大学	合格者数	私立大学	合格者数
北海道	1	北海道医療	1	明治	15
北海道教育	1	東北学院	6	明治	12
秋田	1	獨協	12	立正	3
山形	6	立山	14	稻田	2
福島	1	青葉	5	早稲田	9
筑波	4	細習	2	神奈川	20
東京	1	玉里	5	東邦	5
東京	1	北林	7	和敬	1
東京	1	杏仁	1	新潟国際	11
東京	2	立音	1	渦渦	36
横浜	2	慶應	2	渦渦	12
新潟	55	工学院	2	渦渦	11
上越	6	國立	7	医療	5
富山	3	駒芝	14	福祉	5
金沢	1	浦上	6	事業	7
信名	2	昭成	12	陸京	1
古奈	1	成城	7	社館	9
良	1	智子	22	西語	2
高崎	1	澤	6	義譏	1
浜	1	同立	17	他	3
横浜	3	駒文	17		107
新潟	2				
都留	3				
京都	1				
九州	1				
その他	6				
国公立大学計	110				

新潟大42名合格(現役のみ)と健闘!
新潟大および愛媛大医学部医学科
現役合格!
難関国立大では北海道・筑波・
東京外国語・名古屋・横国も
私大でも早稲田大5名、明治大9名と
健闘!!

平成17年度入試につきまして、大学入試センター試験から振り返ってみたいと思います。今年の志願者数は五六九、九五〇人で、昨年に比べ一七、四〇〇人(3.0%)減少し、過去最高となつた一昨年から2年連続の減少となりました。また国公立大全体の募集人員に対する志願倍率も5.3倍から5.0倍に低下。センター試験導入以降で最も低かった5.1倍(一九九九年度)を更に下回り過去最低となりました。平均点の変化につきましては、業者推定の5(6)教科7科目型受験生の平均点(九〇〇点満点)は、文系は五六一点で昨年と変わつていませんが、理系は五七四点から五八五点と十

点に下落しました。平均点の変化につきましては、業者推定の5(6)教科7科目型受験生の平均点(九〇〇点満点)は、文系は五六一点で昨年と変わつていませんが、理系は五七四点から五八五点と十

点に下落しました。平均点の変化につきましては、業者推定の5(6)教科7科目型受験生の平均点(九〇〇点満点)は、文系は五六一点で昨年と変わつていませんが、理系は五七四点から五八五点と十

点に下落しました。平均点の変化につきましては、業者推定の5(6)教科7科目型受験生の平均点(九〇〇点満点)は、文系は五六一点で昨年と変わつていませんが、理系は五七四点から五八五点と十

点に下落しました。平均点の変化につきましては、業者推定の5(6)教科7科目型受験生の平均点(九〇〇点満点)は、文系は五六一点で昨年と変わつていませんが、理系は五七四点から五八五点と十

平成十七年度

明訓祭

『愛♥明訓博く未来へ伝えたい想い』

北山の新校舎へ移転して初の明訓祭が、六月十一日に行われました。実施時期については様々な意見が出たり、また、広いグランドがあるので、体育祭を行いたいという意見がありましたが、結局、初の体育祭を行うには時間が無すぎるということで、文化祭をこの時期に実施しました。

新しくきれいな校舎をできるだけ汚さないように、今までとは違った方法で準備をしていくことがまず要求され、その為に、新しいきまりなどの作成が大変でした。全体の準備日程もかなりきつく、生徒会本部役員だけでなく、クラス・部も大変苦労しましたが、しかし、明訓生の良き伝統が受け継がれている為か、ここぞという時に素晴らしい集中力を發揮してくれたお陰で、何とか盛大に行うことが出来ました。

今回は、今までの伝統ある明訓祭を残しつつも、新しい企画を取り入れてみました。開会式では、海外での世界マジック大会で第二位に

入ったことがある程の実力を持つ、三年生の佐藤智大君によるマジックショーで華やかなスタートを切りました。

ステージでは次に、一年生の音楽選択による合唱コンクール、クラス表現のステージ部門の発表が行われ、三年生四クラスの熱のこもった踊りやパフォーマンスに、下級生は圧倒されました。

バティスクエアは、今年は体育馆で実施し、どのグループもプロ顔負けの歌や踊りなどで大いに盛り上りました。明訓の集いでは、演劇、合唱、ダンス、吹奏樂部による発表が行われました。写真、書道、美術、放送部などの文化部の発表も、それぞれ素晴らしい作品を発表しました。

「明訓大賞」受賞作品
3年10組「モンモス」(門)

スも創意工夫と努力を重ねた素晴らしい作品が発表されました。ただ、教室展示では、制作上の制約が今までとは違ってかなり多かったので、なかなか苦労していたようですが、その力作揃いの中、明訓大賞を受賞したのは3年10組「モンモス」(門)：限られた時間の中で、細かい設計から持つ、三年生の佐藤智大君によるマジックショーで華やかなスタートを切りました。

以下、各部門賞を紹介します。制作までクラス全体が協力し、マンモスが再現されました。以下、各部門賞を紹介します。

☆教室創作部門 2年9組「Sea Fantasy」
「NOT HURT F
OR HEART WITH
OUT HATE」

最後になりますが、今年もご多忙中、多くの方々にお越しいただき誠にありがとうございました。新校舎での初の

今年の修学旅行は9月6日から3泊4日の日程で実施されました。広島→京都と見学した4日間の行程は次の通りです。

第一日、新潟→広島

第二日、広島→京都

第三日、京都

第四日、京都→新潟

初日は、台風14号が中国地方・九州北部に接近している中で広島に向きました。その後に全面運休になるという、ギリギリの中、間一髪で広島に到着することができました。

60年前の原爆の爪痕を今に残しながら、人口百万の大都市に生まれ変わった広島は暴風雨に曝されていました。残念ながら、台風の影響で、広島記念公園では原爆ドームの前を歩くことはできず、バスの中からの見学となりました。しかし、広島平和記念資料館で実際に見た各種の展示物は、生徒たちに大きな衝撃

まだ、前日の台風の影響が残っており、若干の変更を余儀なくさせられましたが、おむね順調に予定を消化することができました。

世界遺産に指定される宮島の厳島神社では、例年三景の一つにも数えられています。引き潮のため、地面にそそり立つ鳥居しか見ることはでき

文化祭ということで、至らない点もあつたかと思います。が、様々な反省を踏まえ、新たな明訓祭の在り方や内容を検討し、より良いものにしていきたいと考えております。

今後とも、ご声援をお願いいたします。

修学旅行

遊びの旅



3日目は、京都市内の班別自主研修日でした。班別行動で人気があったのは、金閣寺・竜安寺・嵯峨野地区等でしたがほかにも、太秦の映画村を見学したり、祇園で舞妓体験をしたりと、さまざまなか形で古都を満喫しました。

なかつたのですが、台風のおかげで、海に浮かぶ美しい鳥居を堪能することができました。

紙面の都合で省略しますが、他の広島市内・尾道・倉敷・姫路城・鳴門・明石海峡コースも、十分に満足のいくコースであったことを一言紹介しておきます。

3日目は、京都市内の班別自主研修日でした。班別行動で人気があったのは、金閣寺・銀閣寺・竜安寺・嵯峨野地区等でしたがほかにも、太秦の映画村を見学したり、祇園で舞妓体験をしたりと、さまざまなか形で古都を満喫しました。



【運動部】	
◎陸上部	
④第34回柏崎陸上競技選手権大会 4／23～24 柏崎市陸上競技場	一般男子
男子200M	第1位 加藤 哲雄
男子400M	第2位 黒川 哲雄
男子800M	第3位 中野 涼司
男子4×100M	第4位 加藤 雅俊
女子4×400M	第5位 中野 涼司
女子4×100M	第6位 加藤 雅俊
女子4×400M	第7位 中野 涼司
女子7種競技	（大竹・山本・奥村・西山）
女子走幅跳	第1位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第2位 渡辺 夢菜
女子やり投	第3位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第4位 二宮 千愛
女子走幅跳	第5位 二宮 千愛
女子走幅跳	第6位 山本あゆみ
女子走幅跳	第7位 鈴木 智子
女子走幅跳	第8位 奥村 春香

◎陸上部	
◎陸上部	
①第34回柏崎陸上競技選手権大会 4／23～24 柏崎市陸上競技場	一般男子
男子200M	第1位 加藤 哲雄
男子400M	第2位 黒川 哲雄
男子800M	第3位 中野 涼司
男子4×100M	第4位 加藤 雅俊
女子4×400M	第5位 中野 涼司
女子7種競技	（大竹・山本・奥村・西山）
女子走幅跳	第1位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第2位 渡辺 夢菜
女子やり投	第3位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第4位 二宮 千愛
女子走幅跳	第5位 二宮 千愛
女子走幅跳	第6位 山本あゆみ
女子走幅跳	第7位 鈴木 智子
女子走幅跳	第8位 奥村 春香

◎陸上部	
◎陸上部	
①第34回柏崎陸上競技選手権大会 4／23～24 柏崎市陸上競技場	一般男子
男子200M	第1位 加藤 哲雄
男子400M	第2位 黒川 哲雄
男子800M	第3位 中野 涼司
男子4×100M	第4位 加藤 雅俊
女子4×400M	第5位 中野 涼司
女子7種競技	（大竹・山本・奥村・西山）
女子走幅跳	第1位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第2位 渡辺 夢菜
女子やり投	第3位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第4位 二宮 千愛
女子走幅跳	第5位 二宮 千愛
女子走幅跳	第6位 山本あゆみ
女子走幅跳	第7位 鈴木 智子
女子走幅跳	第8位 奥村 春香

◎陸上部	
◎陸上部	
①第34回柏崎陸上競技選手権大会 4／23～24 柏崎市陸上競技場	一般男子
男子200M	第1位 加藤 哲雄
男子400M	第2位 黒川 哲雄
男子800M	第3位 中野 涼司
男子4×100M	第4位 加藤 雅俊
女子4×400M	第5位 中野 涼司
女子7種競技	（大竹・山本・奥村・西山）
女子走幅跳	第1位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第2位 渡辺 夢菜
女子やり投	第3位 渡辺 夢菜
女子走幅跳	第4位 二宮 千愛
女子走幅跳	第5位 二宮 千愛
女子走幅跳	第6位 山本あゆみ
女子走幅跳	第7位 鈴木 智子
女子走幅跳	第8位 奥村 春香

各部活動報告

— 各部活動ましい活躍 —

男子4×100M リレー
第3位
高橋・中村(俊)・中村(航)・加藤
男子4×400M リレー
第1位
関・中野・駒田・駒沢

女子3000M
第7位
奥村 春香

女子4×400M リレー
第6位
（大竹・山本・奥村・西山）

女子4×100M リレー
第1位
（関・中野・駒田・駒沢）

女子100M
第2位
鈴木 智子

女子200M
第5位
早川明日香

女子800M
第7位
山本あゆみ

女子4×100M リレー
第1位
（二宮・早川・玉木・鈴木）

女子4×400M リレー
第1位
（二宮・早川・玉木・鈴木）

2回戦敗退	川上
初戦敗退	笛川・加野
バドミントン大会	久保・樋口
新潟市東総合スポーツセンター	8/21
女子C級シングルス	
優勝 汐見 優華	
3回戦敗退 鈴木・小嶋	
2回戦敗退 小黒・菅野	
初戦敗退 坂井・近藤	
◎野球部	
○第112回北信越地区高等学校野球 新潟地区予選 4/27(5)/1	
○敬和学園 13—3	
新潟市鳥屋野球場・小針球場	
○新潟江南 10—0	
○第112回北信越地区高等学校野球 新潟地区予選 5/11(15)	
五十公野球場・五泉球場	
○小千谷 12—0	
●柏崎工業 1—2	
○卷 3—2	
○羽茂 7—0	
○日本文理 11—1	
○東京学館 13—4	
○中越 7—6 優勝	
○7/28 7—27	
○7/28 7—27	
《全国高等学校野球選手権大会》	
8/9 甲子園球場	

◎女子バレー部	○女子バレー部
《春季新潟地区バレー部大会》	《春季新潟地区バレー部大会》
5／7 新潟第一高等学校	5／7 新潟第一高等学校
第3位	第3位
5／9 東京学館》	5／9 東京学館》

ベスト16 谷内田辰則
 《春季下越地区テニス大会》
 5／9～10 県立新発田高校
 テニスコート・中条町

国際交流公園テニスコート》
 女子ダブルス

ベスト8 小林・野本
 ベスト8 田村・吉田
 ベスト8 寒河江・吉原
 ベスト8 高山・榎並
 優勝 小林 花衣
 準優勝 田村 葉月
 ベスト16 寒河江みなみ
 《新潟県高等学校総合体育大会》
 5／28～30 塩沢町

大原運動公園テニスコート・
 十日町サンズボーッランド

テニスコート》

男子団体 ベスト16
 男子シングルス
 3回戦敗退 遠藤 直也
 2回戦敗退 桑原 直輝
 女子団体 ベスト16
 女子ダブルス
 ベスト16 小林・野本
 2回戦敗退 田村・吉田
 1回戦敗退 寒河江・吉原
 1回戦敗退 高山・榎並
 女子シングルス
 ベスト8 小林 花衣
 2回戦敗退 寒河江みなみ
 ベスト32 田村 菜月
 7／16～17 五十公野公園
 テニスコート・中条町

《下越地区高等学校1年生大会》

男子シングルス	坂田・塗山
優勝	坂田・小川・田辺
ベスト8	坂田・小川・田辺
ベスト32	五十嵐・小川
男子ダブルス	坂田・塗山
優勝	坂田・塗山
第3位	五十嵐・小川
ベスト8	斎藤・田辺
下越地区1、2年生大会	五十公野公園テニスコート
8／4～5	五十公野公園テニスコート・中条町
優勝	田村 葉月
ベスト8	吉田裕可里
女子ダブルス	高山・榎並
第3位	吉田裕可里
全国選抜高等学校テニス大会	新潟市庭球場
県一次予選	8／22～23
男子団体	2回戦敗退
女子団体	ベスト8
男子ダブルス	坂田・塗山
ベスト16	坂田・塗山
ベスト16	斎藤・田辺
秋季下越地区テニス大会	新発田市
9／5～6	新発田市
男子ダブルス	小川・五十嵐
ベスト16	小川・五十嵐
男子シングルス	五十嵐邦之
ベスト32	五十嵐邦之

・男子200Mバタフライ 第1位 加藤 悠一
 ・男子100Mバタフライ 第3位 加藤 悠一
 6／26 上越市プール
 ・男子100Mバタフライ 第8位 加藤 悠一

◎なぎなた部
 《新潟県総合体育大会水泳大会》
 なぎなた競技 6／5
 個人戦
 予選リーグ敗退 岡本 華子
 刈羽村 ラピカ△

◎ハンドボール部
 《新潟県総合体育大会》
 第58回新潟県高等学校総合体育大会
 6／4～5 巻高等学校

第3位 第21回成田山
 全国競書大会 4／2
 推薦賞 田辺 梨恵
 ○珠算部
 第59回新潟県
 珠算選手権大会 5／15
 スクール部門 総合個人競技
 3等 小池 進
 ○団体戦
 第29回全国高校団体戦
 新潟県予選 5／21～22
 敬和学園高校

◎写真部	○県高文連 写真専門部 第9回撮影大会 5／26～28	優勝 渡辺・千葉・斎藤 男子B 3位
・団体戦 優勝 坂井 秀一	・個人戦 Cブロック	・個人戦 佐渡市相川「相川やまさ」
金 賞 2位	金 賞 2位	金 賞 2位
優秀賞 渡辺 智美	優秀賞 佐藤 智大	優秀賞 佐藤 智大
優秀賞 新潟県インター アクト部	優秀賞 新潟県インター アクト部	優秀賞 新潟県インター アクト部

全国大会への道

剣道部（女子）

佐藤綾乃

私達が全国優勝に向け、本格的に始動し始めたのは選抜大会の予選に敗れ、全国への切符の一枚目を逃した後からだつた。他よりも遅いスタートを切った私達に待っていた厳しさは言うまでもなく、勝つたり負けたりとチームはいつも不安定だつた。気持ちだけが焦つてしまい、いつも空回りの連続で、県大会までの日々は全員が必死だつた。また、四連覇がかかっているということもあって、プレッシャーからも押し潰されそうになつてゐた。しかし、全員の努力は嘘をつかず、県大会は優勝することができ、全国優勝への道は途切れることなく、やつと中間地点まで辿り着くことができた。

毎日がギリギリの状態の中で、大きな目標に挑んだインターハイだつたが、予選リーグは一言で言つてしまえば、今までの全試合の中で最も最悪な試合に等しかつた。選手応援全てが全国という文字に圧倒されてしまい、バラバラだつた。それでも何とか予選リーグ突破を果たすことがで

きた。その後迎えた決勝トーナメント一回戦。かねてからのライバルであり、去年のインターハイは準優勝校でもある強豪、中京高校との対戦だつた。勝者数0-0、取得本数0-0。最後までどちらが勝つてもおかしくない息を飲むような試合だつた。しかし、最後は代表戦で惜しくも負けてしまい、結果はベスト16で終わつた。

全国優勝という大きな目標は果たせなかつたが、高校最後のインターハイは、私達にたくさんのこと教えてくれたと思う。そして、全員で一生きていく中で、大きな糧になるだろう。一度は落ちるところまで落ちた。しかし、最後まで落ちたものはあとは這い上がつてゆくしかない。全員が手や肩をかし、時にはハシゴになり、力を合わせて這い上がってきた結果が、全国の舞台へとつながつたのだと思う。そして、私達が今まであきらめることなく頑張つてこれたのは、先生方の懸命なご指導のおかげであり、また、家族の支えがあつたからだと思う。

今思えば「全国優勝」という目標は難しいものであり、

目標よりむしろ夢といった方が合つていたのかも知れない。しかし、後輩達にはもつともっと大きな目標をもつてほしい。私は、勝つことも大切だが、その目標に向かつて仲間と共に頑張り続けることに意味があると思う。必ず結果はついてくるだろう。そして、先生方や両親の存在を大切に、感謝という言葉を忘れずにもつていてもらいたい。

私達三年生は引退し、これからそれぞれ別の進路へ進んでゆく。だけどインターハイやこの三年間で学んだ全てのことを胸に刻み、知り合つた仲間とまた励まし合いながら、これから待つてゐるであろう苦労や困難に立ち向かいながら一步一歩、歩いていきたいと思う。

また、大会では、全国の高校生が作つた作品を見ることができました。テーマも、身近なものから社会的なものまで、それぞれ良い刺激になりました。

自分はもう引退してしまいましたが、一、二年生にはぜひ、来年の京都大会を目指して頑張つてもらいたいです。

放送部（男子）
遠藤寛生

全国高総文祭青森大会に参加して

囲碁部（男子）
千葉大輔

放送部は今年度の全国高等学校総合文化祭青森大会放送部門のアナウンス部門とビデオメッセージ部門に出場しました。

「開幕」というもの

最近、と言う程の最近の話ではないが、開幕ブームといふものがきた。その元となつたのが少年漫画だそうだ。漫

画の持つ影響力の大きさは馬鹿にできない。そして、その

を見てくれた佐藤智太君を取材したものです。佐藤君は、小さい頃からマジックを始め、今や世界大会でも入賞するほどです。しかし、今回取材を通して、その裏にある努力や、マジックへの思いを聞

くことができてよかったです。残念ながら入賞はできませんでしたが、自分の中満足いく作品になつたと思いま

す。また、大会では、全国の高校生が作つた作品を見ることができました。テーマも、身近なものから社会的なものまで、それぞれ良い刺激になりました。

自分はもう引退してしまいましたが、一、二年生にはぜひ、来年の京都大会を目指して頑張つてもらいたいです。

最後になりましたが、協力してくださつたみなさん、先生、本当にどうもありがとうございました。

最後になりましたが、協力してくださつたみなさま、先生、本当にどうもありがとうございました。最後になりましたが、協力してくださつたみなさま、先生、本当にどうもありがとうございました。

さて、随分と長い前フリでしたが、ここからは明訓開幕部についてです。軽く我が部の紹介をしますと、一言でいふと自由な部活です。活動は基本的に週一回で、あとは部員同士で他の日にも練習がしきたのだろうなあ。と、僕は思ふ。

さて、随分と長い前フリでしたが、ここからは明訓開幕部についてです。軽く我が部の紹介をしますと、一言でいふと自由な部活です。活動は基本的に週一回で、あとは部員同士で他の日にも練習がしきたのだろうなあ。と、僕は思ふ。

夏休み。3年生で夏期講習があるはずなのに新幹線に乗りました。会場に到着して渡されたプログラムを見てみると、日本各地の有名進学校がズラリ。いきなり気持ちから負けそうになつてしまいま

す。

団体戦は、まずは予選リーグを戦つて、各ブロック1位が決勝リーグに進むという形式でした。新潟明訓は予選Aブロック。3回試合しましたが、全敗。全国大会つて言うだけのことはあつて、強い人がたくさんいました。開幕に対する姿勢も並々ならぬ感じで、勉強にも支障は全くない

です。

端から見たら、ちゃんと練習してゐるのかよ?と思われて

きました。用暮は歳をとつてもできるものです。これからまだ先の長い人生、用暮と共に歩むというのも悪くないな、と思いました。

も募集しています。お気軽に、用暮部の人々、または顧問の先生に、声をかけて下さい。

最後に一言。部員はいつでも募集しています。お気軽に、用暮部の人々、または顧問の先生に、声をかけて下さい。



五十嵐大典主将を先頭に力強い入場行進

今夏の甲子園出場に際し、同窓会の皆様方に物心両面のご支援を賜り、本当に有り難うございました。大阪で温かく出迎えてくださった関西明訓会の方々をはじめ、ご声援いただいた皆様には、感謝の気持ちで一杯です。

思い起こせば、昨秋の県大会を優勝で飾つたものの、北信越大会では「あと一球」を乗り越えられず、選抜甲子園を逃しました。恒例となつた新年の書き初めに、五十嵐主将が「勝利への執念」、エースの須貝君は「星稜戦」と書いてきました。臥薪嘗胆、厳しい冬季練

習を乗り越えて臨んだ春季大会でしたが、またしても接戦の末に敗れ、シード権を逃してしまいました。その後の練習試合でも、なかなか調子が

冠だったのです。この夏の甲子園出場は、苦しんで苦しみ抜いたチームが、努力の末に掴み取った榮

六年ぶりに 夏の甲子園出場!!

甲子園出場に際し

野球部部長 波間一孝

上がつてこない中で、選手たちは「秋季の覇者」などという奢りは微塵もなく、ただひたすら「まだまだこれから上手くなる」という監督の言葉を信じて、二ヶ月半を徹底的に練習し、チームワークを高めました。

この夏の甲子園出場は、苦しんで苦しみ抜いたチームが、努力の末に掴み取った榮

ス出場と共に甲子園に出場できました。この運動部の活躍が、同窓会の皆様の愛校心の高揚や、昨年の自然災害で被災された方々を元気づける一助になればと願っております。

甲子園では一勝を挙げることはできませんでしたが、これからも野球部の「部訓」を大切にしながら、甲子園で勝てるチームを目指して、頑張っていきたいと思つております。今後とも明訓同窓会の皆様のご支援をよろしくお願い申します。

甲子園では一勝を挙げることはできませんでしたが、これからも野球部の「部訓」を大切にしながら、甲子園で勝てるチームを目指して、頑張つていただきたいと思つております。今後とも明訓同窓会の皆様のご支援をよろしくお願い申します。

『笑顔』……六つの誕生

野球部監督 佐藤和也

この度の甲子園出場に際し、同窓会の皆様には多大なるご支援、ご声援を頂き感謝申し上げます。

長い決勝戦を終え、拍手と歓声に沸くスタンンドから感涙にむせび、笑顔あふれる選手達を見ていました。「やつと辿り着いた」と同時に「さあ、ここからスタート」という思いでした。小生も初出場の時に選手として甲子園を経験させて頂きましたが、当時を振り返れば「やつと辿り着いた」まででした。四回目の出場とは言つても選手自身は初出場。この気持ちの切り替えができるかどうか大きな分かれ目だと思つています。



声援を送る野球部応援団

結果的に初戦敗退でしたが、選手諸君は立派に四回目の出場校、新潟明訓高校野球部の選手でした。気後れすることなく、全力を發揮して宇部商業との勝負に集中していました。

この度の甲子園出場に際し、同窓会の皆様には多大なるご支援、ご声援を頂きましたが、この甲子園で新たに「笑顔」という部訓が生まれましたが、まさに言葉では言い表せない、明訓野球部の「笑顔」の選手達とともに甲子園で闘うべく挑戦は続きます。

同窓会の皆様には重ねて御礼申し上げますとともに、なお一層のご支援、ご声援をよろしくお願い申します。

野球部コーチ 本間健治郎

日々。その連続の中から言葉では言い表すことができない力が確実に蓄積され、受け継がれています。この甲子園でまた、新たに「笑顔」という部訓が生まれましたが、まさに言葉では言い表せない、明訓野球部の「笑顔」の選手達とともに甲子園で闘うべく挑戦は続きます。

同窓会の皆様には重ねて御礼申し上げますとともに、なお一層のご支援、ご声援をよろしくお願い申します。

笑顔……肩の力を抜き、心のこわばりをなくす、笑顔が似合うさわやかなチームであれ

※新部訓

笑顔……肩の力を抜き、心のこわばりをなくす、笑顔が似合うさわやかなチームであれ

甲子園球場と笑顔

野球部主将 五十嵐 大典

この夏、私たち明訓野球部は夢の舞台「甲子園」に立つことができました。しかし、甲子園出場を掴むまでの道程は決して楽なものではありませんでした。

今年の主力メンバーは昨年からレギュラーだった選手が多くいました。昨夏の敗北の悔しさをバネに春のセンバツを目指して臨んだ昨秋の北信越大会は、準決勝の星陵戦であと一步のところで甲子園を逃しました。あの一球を打てれば…あの一球が捕れれば…そんな負け方を夏、秋と経験しました。それからの冬の練習では、「あと一球」で勝つために練習に励みました。しかし、今春も一点差で柏崎工業に敗北、その後もチームがまとまらないまま夏を迎えるとしていました。私たちはこの状況を抜け出すために様々なことをやつきました。校内掃除をより丁寧に、挨拶に心をこめる、三年生が率先してグラウンド整備を



粘りの、あきらめない打撃

するなど、野球以外の部分も見直しました。練習ではお互いに声をかけ合い、元気のある練習にしようとみんなで懸けました。チームは少しずつ良い方向へ変わり始めました。

そして迎えた夏、苦しい試合が続きましたが、私たちが見出したものは「笑顔で明るく野球を楽しむ」ことでした。勝ち負けではなく、大好きな野球を笑顔で楽しむ。これが私たちの合言葉でした。決勝の中越戦は苦しい試合でしたが、私たちは笑顔をわすれませんでした。どんなに苦しくても笑顔。それを実践して、夢の甲子園を掴むことができました。笑顔でプレーすることができ、そうではありません。球の重みを知り、苦しさを乗

り越えたからこそできたことだと思います。そして県大会が終った後、明訓野球部に新たな部訓が誕生しました。私たちがこの夏合言葉にしてきた「笑顔」です。新たな部訓誕生の瞬間に立ち会えたことを嬉しく、誇りに思いました。そして新たな部訓「笑顔」を胸に甲子園に乗りこみました。

甲子園は何もかもが新鮮で、大きな存在でした。試合は宇部商業に惜しくも敗れましたが、皆が持てる力を存分に發揮し、笑顔を絶やすずチーム全員で戦うことができました。甲子園で野球ができたことは一生の宝です。

明訓野球部が今年甲子園に

出場できたのはレギュラーの選手の力だけではありません。ベンチでサポートしてくれ、スタンドで声が枯れた選手、「オレ達の分まで頑張ってくれ。」と背中を押してくれ、見守ってくれた両親や家族、野球部を応援してくれた明訓生のみなさん、応援していただいた全ての人々のおかげで掴みとったものであります。本当に感謝の気持ちでいっぱいです。ありがとうございました。

黒川哲雄は200mとメドレーに出場し、メダルの期待があつた200mではコース侵害(内側の線を踏んだ)のため失格となるアクシデントがありました。しかし、その走りの内容としては立派なもので、予選を世界

の強豪選手を従えてトップでゴールする様は圧巻がありました。また、メドレーに出場した、すばらしいラップタイムで走り、チームに大きく貢献しました。結果としては惜しくも決勝進出を逃しました。結果としては惜しくも決勝進出を逃し、本人にとっては両種目共に残念な形となりました。

中野涼司は800mに出場し、予選を組2着で通過をし、見事に準決勝に駒を進めました。準決勝は組7着ではありました。がこの大舞台で自身2番目のタイムで走ったことが評価されます。世界との差が大きいこの競技において、大健闘と

いえる戦いでした。私自身もさまざまな方々の物心両面にわたるご支援をいただき、コーチとして今大会に参加する機会を与えていただきました。この紙面をお借りし関係各位に御礼申し上げます。

特に今までの常識が通用しないことを体験をし、改めて日本は様々な面で恵まれておらず、また世界で勝負するには環境に左右されない強靭な精神力と既成概念にとらわれない柔軟な発想こそが必要であると痛感しました。

陸上部

黒川君・中野君

日本代表として

世界ユース大会に出場

世界ユース陸上競技選手権大会に出場して

陸上競技部監督 金子峰人

今年の7月13日～17日の5日間、モロッコで行われた第

4回世界ユース大会に本校の2年生の黒川哲雄、中野涼司

の2名が日本代表として出場しました。この世界ユース大会とは17歳以下の陸上競技の祭典であり、日本の年齢枠で世界と戦える唯一の大会です。今大会も166カ国にものぼる参加国があり、盛大に開催されました。

選手の力だけではありません。日本は様々な面で恵まれておらず、また世界で勝負するには環境に左右されない強靭な精神力と既成概念にとらわれない柔軟な発想こそが必要であると痛感しました。



左：黒川君 中：金子監督 右：中野君

代に基盤を築いてくれました。横土先生、早川先生をはじめとする多くの方々の思いが結実して、こうして「明訓から世界へ」が実現できたものと 思います。また、陸上競技とは個人的要素が強いですが、

思うような結果が出なくても腐らず、日々の地道な練習の 苦しさやそれを乗り越えた究極の楽しさを共有してくれる仲間がいたからこそ2人の世界への道ができたものと確信しております。重ねて関係各位に感謝申し上げます。

二百メートル予選。一着でゴール。「やつてしまつた!」。そう思った時にはコーナー六十メートル辺りで、既に黄色旗が上がっていました。レーンの内側を踏んだとして失格。その瞬間、頭が真っ白になりました。一人ホテルの部屋に帰った時、なんでこんな自分は弱いんだろう、情けないという思いが溢れてしましました。

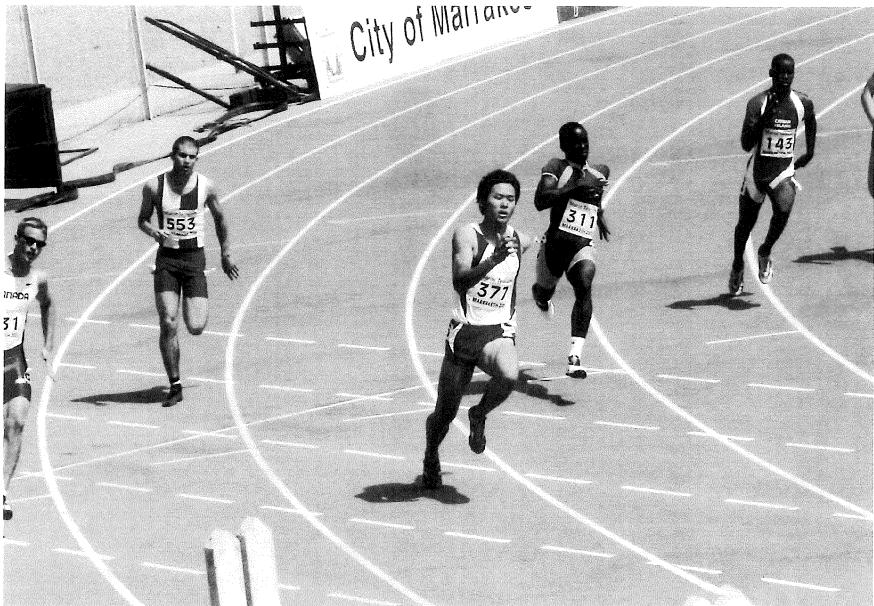
さて、世界ユース・千葉インターハイも終わり、陸上競技部としては来年の「大阪インターハイ」へ向けたスタートを切りました。今年のインターハイでは世界ユースコンビの黒川・中野の両名が共に

世界ユース大会を振り返つて

黒川哲雄

4位入賞という陸上競技部としては約30年振りのインターハイ入賞、しかも同一大会での2名もの全国入賞という偉業を達成してくれました。しかし、彼らにとつても陸上競技部にとつてもまだ夢の途中です。来年の3年生で迎える日本一。そして、新潟県勢の今まで成し得なかつた「リレーでの全国制覇」を夢みて更に精進し、進化し続けて参りたいと思っております。

最後に二人が近い将来、再び胸に日の丸をつけて「世界の借りは世界で返す」ことができる日を期待し、終わりとさせていただきます。今後とも同窓会の皆様のなお一層のご支援をお願い申し上げます。



黒川君の200m予選の走り

意識が戻った時には足を踏み入れていました。今なぜ踏んでしまったのかと考えるとその競技場は日本の競技場に比べ、コーナーが緩やかだった点と、短距離の場合、走る前に一度スタートブロックを合

をレース前につかめなかつたことが最大の誤算でした。しかし、どちらにしても選手みな同じ条件であり、自分自身のミスだと思います。今大会ではたくさんのこと学び、また、この悔しさがこれから

今回、世界ユースに出場させてもらい、モロッコに行つて、試合をしてきたわけです。が、正直、驚かされるような内容のものばかりでした。外

れの選手と試合と一緒に走つてみると、日本では、考えられないようなペース配分で走つたり、どんなに自分がスピードを上げても平常とした顔

で、自分より上のスピードで抜き去つて行くのです。それでも僕は粘り強くついていき、予選はなんとか通過することができました。しかし、

次回の準決勝は予選とはまた次元の違う試合になります。自分



壮行会

の走りを全くさせませんでした。そのための結果、自己ベスト記録も出せずに終わつてしまふことになりました。

最後に、応援してくださいましたみなさん、本当にありがとうございました。しかし、その六十メートル地点、強い風が吹きつてしまい、コーナーの感じ

世界ユース大会を振り返つて

中野涼司

今回、僕の出場した八百mという種目は、最初から日本と世界とでは差のある種目だったので、ある程度の結果は分かつてました。ですが、現実を目の当たりにし、やはり悔しいものでした。ですが、この経験をバネにまた一から努力していきたいと思います。そして出来れば、もう一度世界の舞台で自分の納得のいく走りをし、世界のライバルにも自分自身にも勝ちたいと思っています。

終身会費納入者御芳名
(敬称略)

平成十七年八月三十一日現在

鈴木里枝子	6組(1名)	渡辺拓健	高橋健太	白木里枝子	島田達也	阿木将弘	田中健史	井端義介	伊丹信之	根勇浩	丹波信之	3組(1名)	刀根勇	井端由	伊丹浩	3組(1名)	清水信	水信子	3組(1名)	昭和四十年卒	昭和四十年卒	昭和四十年卒	2組(1名)	永井芳男	井勇雄	昭和三十一年卒	全日制7回	
斎藤佳勝	7組(2名)	熊谷勝	柳勝	斎藤香	柳勝	1組(40名)	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝	柳勝							
齋藤奈德	7組(2名)	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	1組(40名)	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	藤倉勝	
大野葉響	2組(42名)	阿部妻澤	朝相澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	2組(42名)	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	阿部妻澤	
山村彩	大和田矢健太郎	沢村彩	沢村彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	3組(39名)	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	松田彩	
玉井奈涼	3組(39名)	田中涼	田中涼	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	3組(39名)	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	中橋田中	
高野景	保科貴雄	駿河高野	駿河高野	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	4組(40名)	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	木谷景	
日下部直	渡吉田祐晶	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	5組(39名)	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	河内金	
池瑞葉	近藤幸田祐之	阿宅	阿宅	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	6組(39名)	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安	安安
渡邊多貴	小林泰隆	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	渡若美恵	7組(42名)	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵	若美恵
渡邊多貴	大見石井崇宏	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	渡米吉	7組(42名)	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉	米吉
渡邊多貴	大澤井田	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	渡山吉	7組(42名)	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉	山吉
渡邊多貴	大澤井田	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	7組(42名)	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣
渡邊多貴	大澤井田	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	渡長谷	7組(42名)	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷	長谷
渡邊多貴	大澤井田	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	渡中土	7組(42名)	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土	中土
渡邊多貴	大澤井田	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	渡竹武	7組(42名)	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武	竹武
渡邊多貴	大澤井田	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	渡大島	7組(42名)	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島	大島
渡邊多貴	大澤井田	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	渡相馬	7組(42名)	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬	相馬
渡邊多貴	大澤井田	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	渡島嶼	7組(42名)	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼	島嶼
渡邊多貴	大澤井田	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	渡七	7組(42名)	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七	七
渡邊多貴	大澤井田	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	渡坂	7組(42名)	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂	坂
渡邊多貴	大澤井田	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	渡齋	7組(42名)	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋	齋
渡邊多貴	大澤井田	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	渡神	7組(42名)	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神	神
渡邊多貴	大澤井田	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	渡風	7組(42名)	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風	風
渡邊多貴	大澤井田	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	7組(42名)	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
渡邊多貴	大澤井田	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	渡梅	7組(42名)	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅	梅
渡邊多貴	大澤井田	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	渡石井	7組(42名)	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井	石井
渡邊多貴	大澤井田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	渡田	7組(42名)	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田	田
渡邊多貴	大澤井田	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	渡志	7組(42名)	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志	志
渡邊多貴	大澤井田	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	渡沙	7組(42名)	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙	沙
渡邊多貴	大澤井田	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	渡佐藤	7組(42名)	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤	佐藤
渡邊多貴	大澤井田	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	渡藤原	7組(42名)	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原	藤原
渡邊多貴	大澤井田	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	渡澤	7組(42名)	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤	澤
渡邊多貴	大澤井田	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	渡西	7組(42名)	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西	西
渡邊多貴	大澤井田	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	7組(42名)	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中
渡邊多貴	大澤井田	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	7組(42名)	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹
渡邊多貴	大澤井田	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	7組(42名)	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武
渡邊多貴	大澤井田	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	7組(42名)	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
渡邊多貴	大澤井田	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	7組(42名)	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島
渡邊多貴	大澤井田	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	7組(42名)	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮	宮
渡邊多貴	大澤井田	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	渡廣	7組(42名)	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣	廣
渡邊多貴	大澤井田	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	渡長	7組(42名)	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長	長
渡邊多貴	大澤井田	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	渡谷	7組(42名)	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷	谷
渡邊多貴	大澤井田	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	渡中	7組(42名)	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中	中
渡邊多貴	大澤井田	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	渡竹	7組(42名)	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹	竹
渡邊多貴	大澤井田	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	渡武	7組(42名)	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武	武
渡邊多貴	大澤井田	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	渡大	7組(42名)	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大	大
渡邊多貴	大澤井田	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	渡島	7組(42名)	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島	島
渡邊多貴	大澤井田	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	渡宮	7組(42名)	宮	宮	宮	宮												

吉 吉 矢 森 宮 藤 福 福 平 橋 繩 富 田 竹
田 田 部 下 井 田 田 出 場 本 田 山 中 田
哲 大 桃 浩 圭 岳 朋 秀 一 慶 祐 元 氣
也 彬 亮 輔 明 子 士 佑 人 哉 章 優 太 氣
小 小 吳 清 神 金 小 大 大 江 芋 石 五 五 安 藍
林 林 井 野 田 子 野 野 嶋 口 川 津 風 五 風 達 澤
理 千 沙 実 麻 奈 陽 育 友 祐 秀 裕 千 織 祥
子 夏 妃 紀 美 未 子 枝 美 綾 紀 貴 一 佳 里 子

北加乙大今今伊新青相 10組
畠藤川塚村岡藤井柳田 (40名)
亮寛和真利亮考克宏
介樹彦史慎明介一規美 渡山山山宮宮星廣廣羽波多新名中坪武高佐近古笛小
辺本田崎脇本野川井山新田越中山野田橋佐藤川侯未
眞恵道麗しぐさ純雄紗和眞祥晶智早翔祐
行厚理穗奈輝介眞織代緒奈子徳紀太

6組 (3名)	阿部 茉莉花	綱島 知子	土屋 聰	小柳 憲之	鈴木 高志	渡辺 真理子
5組 (2名)	神田 大介	山岡 百合恵	村山 拓郎	布施 敦史	古俣 由朗	平成十七年卒
4組 (3名)	4組 (3名)	3組 (2名)	3組 (2名)	3組 (2名)	1組 (4名)	全日制56回

年会費納入者

平成十七年卒
全日制56回

平成十六年度 会費納入状況

薄田知世
小池優介
石井里子

馬場聰美	10組(1名)	三浦恵	9組(1名)	齋藤川理絵
------	---------	-----	--------	-------

椎 佐 櫻 坂 齋 齋 河 熊
谷 藤 井 下 藤 藤 野 倉
真 惇 友里子 啓 賢 俊 輔 和 輝

中 豊 戸 鶴 灑 高 曾 鈴
野 嶋 田 卷 澤 橋 根 木
祥 卓 憲 由 悠 克 幹 勝
典 也 助 美 豪 也 人 博

水三松益星藤日林
野浦井田野村野
奈知優大正麻悠宏
夕世玄輔庄改平一

三ツ間祐
三富佳洋
三鍋洋樹

渡村村
邊山上
淑良侑

平成17年9月
協議会
(三)正副会長

(水) 18.. 30
ホテルイタリア
同窓会総会に向け
長会議

会務報告

常任委員会・総会開催について

平成13・6・3(金) 13
於 学校理事長室
常任委員会開催について協議

於新潟東急イン同窓会歓迎会及び卒業式について協議

平成16・12・18(土)於割烹同窓会の今後の運営について網元

平成16・11・19(金) 17..00
於 学校理事長室
同窓会総会についての反省会

(三) 正副会長会議

平成17・9・21(水) 18:30
於 ホテルイタリア軒
平成17年度同窓会総会に向けて
協議

（一）総会		（二）総会	
平成16・10・22	（金）	平成17・6・27	（月）
於 ホテルイタリア軒	18..30	於 ホテルイタリア軒	18..30
協議	平成17年度同窓会総会に向けて	（主）ホタルイタリア軒	（主）ホタルイタリア軒
平成17・7・30	（土）18..30	平成17・7・30	（土）18..30
母校野球部甲子園出場支援について			

平成 16・11・20 (土) 13:00	於 銀座日航ホテル
首都圏新潟明訓会総会・懇親会	が開催され、渡辺会長
山崎副会長の3名出席	児嶋
平成 17・2・22 (火) 18:00	於 新潟東急イン
学校の同窓会担当教職員との懇談会	平成 17・6・20 (月) 18:00
常任委員改革小委員会開催	於 新潟会館
6名出席	